

Allegato 4 – Seconda parte:

ADUIM (Associazione fra Docenti Universitari Italiani di Musica) / Commissione ricerca (2 xii 2011)

→ Assemblea generale (16 xii 2011):

Le 17 riviste di musicologia internazionali considerate in assoluto le migliori, selezionate per ANVUR (in grassetto sottolineato le sette considerate top nella disciplina)

Titolo	ISSN	Lingua*	Paese di pubblicazione	Classificaz. ERIH 2011
<u>19th-Century Music</u>	0148-2076	Engl	USA	A
20th-Century Music	1534-3219	Engl	USA	A
Acta Musicologica	0001-6241	multi	CH	A
Archiv für Musikwissenschaft	0003-9292	Deutsch	D	A
<u>Cambridge Opera Journal</u>	0954-5867	Engl	UK	A
<u>Early Music History</u>	0261-1279	Engl	UK	A
<u>Ethnomusicology</u>	0014-1836	Engl	USA	A
Galpin Society Journal	0072-0127	Engl	UK	B
<u>Il Saggiatore musicale</u>	1123-8615	multi	I	A
Imago Musicae	0255-8831	multi	I	B
Journal of Music Theory	0022-2909	Engl	USA	A
Journal of Musicology	0277-9269	Engl	USA	A
<u>Journal of the American Musicological Society</u>	0003-0139	Engl	USA	A
Journal of the RMA	0269-0403	Engl	UK	A
<u>Music Analysis</u>	0262-5245	Engl	UK	A
Popular Music	0261-1430	Engl	UK	A
Yearbook for Traditional Music	0740-1558	Engl	USA	B