

#### Allegato 4 - Prima parte:

ADUIM/Commissione ricerca (2 XII 2011) → Assemblea generale (16 XII 2011):

Le principali riviste italiane di musicologia italiane selezionate per ANVUR  
(in grassetto le riviste top; sono escluse le riviste sorte dal 2010 in poi)

	ISSN	Comitato di redazione	Peer review	Lingua	Abstract	Notizie Autori
<b>AAA-TAC</b>	1824-6176	internazionale	sì [ <i>de facto</i> : no]	multi- [in realtà di rado]	no	no
Fonti musicali italiane	1594-7963	nazionale	sì, dal 2009	multi-	italiano e inglese, solo online	no
<b>Il Saggiatore musicale</b>	<b>1123-8615</b>	<b>internazionale</b>	<b>sì</b>	<b>multi-</b>	<b>sì</b>	<b>sì</b>
<b>Imago Musicae</b>	<b>0255-8831</b>	<b>internazionale</b>	sì [anche se non dichiarata]	<b>multi-</b>	<b>no</b>	<b>no</b> [dà affiliazione e recapiti]
Musica e Storia	1127-0063	nazionale	no	multi-	sì	no
Musica/Realtà	manca in LIM, SBN, ACNP, Ulrichs	internazionale	no	mono-	no	no
Nuova Rivista musicale italiana	0029-6228	nazionale	no	mono-	no	no
<b>Philomusica On-line</b>	<b>1826-9001</b>	<b>nazionale</b>	<b>sì</b>	<b>mono-</b>	<b>sì</b>	<b>no</b> [dà affiliazione e recapiti]
Recercare	1120-5741	internazionale	[sì] (non dichiarato)	multi-	sì	sì
Rivista internazionale di Musica sacra	0394-6268	nazionale (di fatto monocratica?)	non risulta	mono-	no	no
Rivista italiana di Musicologia	0035-6867	internazionale (uno straniero: Gossett)	sì, dal 2011	mono-	sì	no
<b>Studi musicali</b>	<b>0391-7789</b>	<b>internazionale</b> (uno straniero: Lippmann)	<b>sì, dal 2010</b>	<b>multi-</b>	<b>no</b>	<b>no</b>
<b>Studi verdiani</b>	<b>0393-2532</b>	<b>nazionale</b>	<b>no</b>	<b>multi-</b>	<b>no</b>	<b>no</b>